



Il Liceale

Anno 1 - Numero 3 - 18 Dicembre 2009



STUDI E RICERCHE DEL LICEO TORRICELLI

Anche quest'anno il volume di ricerche del Liceo Torricelli conterrà un contributo politico redatto dalle maggiori formazioni politiche presenti sul territorio locale, con il nome di "Un progetto per Faenza". In occasione delle elezioni comunali che si terranno nella primavera prossima, ci è parso opportuno interrogare i partiti su alcune questioni a nostro giudizio molto care ai giovani elettori, fermo restando la piena libertà degli interlocutori. Tra gli argomenti individuati, quelli che riteniamo più importanti e che ci stanno più a cuore sono:

- le politiche giovanili ed il potenziamento dell'offerta, anche culturale, destinata ai ragazzi;
- l'edilizia pubblica, con particolare riferimento a progetti di riqualificazione del centro storico, anche tramite la creazione ed il rilancio di centri di aggregazione giovanile;
- la scuola ed il sostegno da parte del comune al potenziamento degli strumenti educativi.

Invitiamo, infine, tutti coloro che volessero partecipare a questa iniziativa, o anche solo inviare proposte o commenti, a contattarci.

Nel gruppo di lavoro: *Andrea Costa, Andrea Piazza, Andrea Cassani, Matteo Nati.*

Filippo Pederzoli

Un aiuto ci viene dal quotidiano inglese "The Guardian", con la lista "The worst Christmas gifts" (i peggiori regali natalizi): per i più freddolosi amanti dei polizieschi, una sciarpa gialla con la scritta a caratteri giganti "scena del crimine". Se avete un amico nostalgico degli anni '80 che tiene alla propria igiene, niente di meglio di una paperella travestita da Michael Jackson. E ancora vistosi baffi per cani, uno spazzolino da ombelico, il Choc-u-lator (una calcolatrice a forma di tavoletta di cioccolato), una casetta per uccelli a forma di caravan, post-it in versione origami e i due pezzi forti dell'elenco (non proprio di buon gusto): un set di figurine per riconoscere gli animali dalla tipologia dei loro escrementi (regalo che sta riscuotendo grandissimo successo tra i bambini inglesi) e "willy wear" ovvero mutande da uomo molto (davvero molto) succinte in panno rosso con campanellino e vischio. Insomma l'apoteosi del trash (a prezzi molto contenuti).

E comunque mantenete la calma, i chili acquistati vi aiuteranno a stare caldi durante l'inverno e i regali non graditi li potrete riciclare per l'anno successivo.

In fondo lo sappiamo tutti, non è questo lo spirito del Natale. (?)



TANTI AUGURI DI BUON NATALE E FELICE ANNO NUOVO

Dai vostri rappresentanti e dalla redazione de "Il Liceale"



UNIRE L'UTILE AL DILETTEVOLE

Quale slogan più adatto a noi?!



Orazio aveva ragione, se si vuole fare bene una cosa bisogna unire l'utile al dilettevole, e dire che l'idea di divertirsi studiando non ci aveva mai sfiorato; ma ammettiamolo, non è poi una così brutta idea, come ci dimostra la nostra vittoria. Il nostro Scientifico Torricelli è stato premiato dalla "Compagnia di San Paolo" di Torino, per il concorso "Centoscuole", insieme a solo altri 8 istituti superiori italiani, con 30 mila euro in forma non monetaria, ma nel nostro caso con materiale matematico/scientifico probabilmente, per l'attuazione del progetto "MATEBILANDIA", che consiste nell'applicare e calcolare formule matematiche sulle attrazioni di Mirabilandia (come il Katun e la ruota panoramica). Intanto è bene chiarire come mai ci hanno premiato; i termini per ottenere un riconoscimento da parte di questo concorso è attuare un progetto innovativo all'interno delle scuole superiori. Alcune classi e professori dello Scientifico, applicando le leggi matematiche che ci tormentano spesso durante la scuola, alle attrazioni di Mirabilandia, che ci divertono tanto durante le vacanze, hanno permesso di rendere attuale l'idea che si possa studiare e divertirsi contemporaneamente e, nel nostro caso, anche vincere. Complimenti!!

Carola Bernardi

E' NATALE, MA IO NON CI STO DENTRO

Come (non) salvarsi dallo stress natalizio in modo originale

Non abbuffarsi, spendere poco ed essere rilassati. Questi i buoni propositi prenatalizi. Cinque chili in più, portafoglio vuoto ed esaurimento nervoso, gli effetti al 7 di gennaio.

Purtroppo è così, ogni anno i programmi per un sereno Natale si disgregano a poco a poco e ci ritroviamo ad essere infelici vittime del consumismo. Le statistiche parlano chiaro: il 47% degli italiani soffre di esaurimento natalizio e sono ben 4 milioni coloro che si ritrovano a organizzare tutto all'ultimo minuto. Ma se non riusciamo a sfuggire a tutto ciò, possiamo affrontarlo diversamente. Indecisi su cosa regalare?

Ambra Lombardi

Vittorio Sgarbi (già onorevole, assessore e sindaco) è un uomo che riserba sempre grandi sorprese ai telespettatori che hanno la fortuna di incontrarlo sul piccolo schermo, magari durante il classico zapping pomeridiano. Sì, perché oltre ad essere condannato per truffa e diffamazione, come testimoniano due sentenze definitive del '96 e del '98, il prof. Sgarbi è probabilmente il personaggio televisivo che riscuote più successo con le sue sfolgoranti apparizioni televisive, ricche di insulti verso chiunque e caratterizzate da un linguaggio che farebbe sbiancare uno scaricatore di porto. Ma ripercorriamo la sua sfavillante carriera, che lo ha portato a diverse massime cariche della Repubblica. Durante una discussione sulla pedofilia a *Markette* ha dato del "ateo bastardo" e "ateo fasullo" ad Alessandro Cecchi Paone, per poi lanciarsi in una serie di insulti sui gusti sessuali del conduttore; non contento due anni dopo lo ha zittito con ben 22 "facil!". Dà della "fascista" alla Mussolini, del "comunista pagato" a Benigni (per 17 volte), apostrofa Travaglio come "pezzo di me**a", litiga con Mike Bongiorno ("te dici solo delle ca**ate!"), si fa

paladino del crocifisso nelle aule di scuola e insulta la tesoriere dell'Unione Atei ("Capra! Ignorante!"); infine si scaglia contro una donna vittima di *stalking* ("Balle! Cicciona! Falsarial!"). E tralasciamo decine di altre telerisse davvero spettacolari che non hanno nulla da invidiare ai ludi dei gladiatori nel Colosseo. Ma andiamo un attimo oltre l'apparenza: qual è il messaggio culturale che passa? Senza dubbio che basta sbraitare come un babbuino per avere 5 minuti di celebrità. E fin qui nulla di nuovo sotto il sole. Tuttavia il messaggio più pericoloso è un altro. Si rischia di mettere sullo stesso piano le persone che urlano di dolore perché hanno un fratello morto in carcere per percosse, un padre ucciso mentre andava al lavoro perché non pagava il pizzo, un figlio morto ammazzato in Afghanistan, assieme a personaggi mediocri che si inventano opinionisti e vagano per gli studi televisivi urlandosi addosso senza motivo apparente. Ma lo spazio concesso e l'attenzione riservata sono gli stessi. Dopo le urla belluine cala un silenzio assordante. Questo è il pericolo peggiore, non tanto la buona creanza.

Andrea Piazza



ASSEMBLEA D'ISTITUTO DICEMBRE

PROGRAMMA

VISIONE DEL FILM

The Nightmare Before Christmas

DOVE

Cinema Italia

QUANDO

22 DICEMBRE

BIENNIO + 3Bsc, 3Dsc, 3Esc

ORE 8 PARTENZA

ORE 8,15 INIZIO PROIEZIONE

TRIENNIO ORE 10,15 PARTENZA

ORE 10,30 INIZIO PROIEZIONE.

(Durata film 76' + 15' di intervallo)

LE ESIGENZE CAMBIANO

Me lo ha scritto un amico, su msn, rispondendo ad una mia domanda, senza giri di parole.

Stavo ascoltando Michael Nyman (Lezioni di Piano), che mio fratello suonava sempre prima di trasferirsi, e la sua musica ha ingigantito l'effetto di questa frase come una bomba all'idrogeno accresce i danni inferti da una bomba atomica. E scusatemi se fingo di avere conoscenze in Chimica.

La natura si rinnova, il mondo cambia, si dice che tra 4 miliardi di anni il sole si spegnerà. Allora come possiamo pretendere che le persone e ciò che le riguarda rimangano inalterate nei loro comportamenti? Molti di voi potrebbero alzare gli occhi al cielo e dirmi "ma lo sappiamo che le persone cambiano", si dà sempre per scontato, ma poi la realtà è un'altra: quando le storie finiscono,

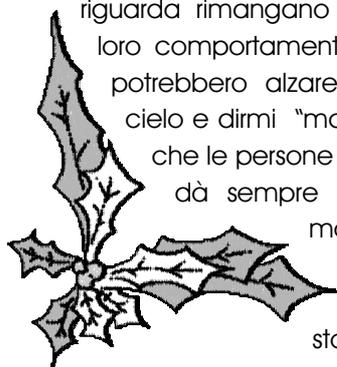
le amicizie si rompono e i legami svaniscono senza nemmeno darci il tempo di intuire il perché, eccoci subito pronti a protestare, a bestemmiare contro Dio, ed a trasformare la ricerca di una spiegazione nella nostra ragione di vita. Non sarà che abbiamo bisogno dell'illusione di avere una giornata piena, per non dover restare soli con noi stessi, con le nostre domande senza risposta?

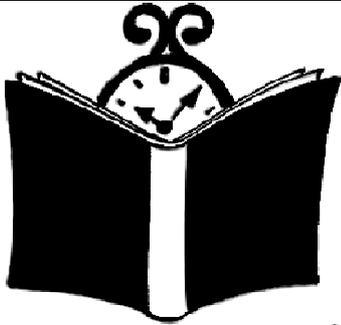
Non voglio fare la predica a nessuno, ma forse dovremmo accettare il fatto

che siamo parte integrante della natura e con essa mutiamo anche noi. Non voglio neanche essere cinica, ma, cavolo, non possiamo lasciare che la nostra felicità venga alterata dai comportamenti altrui! Abbiamo il diritto di trasformarci, siamo noi

a doverci plasmare e rendere il più possibile simili a come vogliamo essere. Non possiamo dare la nostra vita in mano ad altri, sperando che nulla venga meno al nostro desiderio di perfezione, ma rinnovarci, ogni volta secondo le nostre esigenze e rispettare i cambiamenti altrui. Detto questo, vi consiglio *Figlio di un re*, di Cesare Cremonini. E per favore, non pensate che non ne sappia di musica solo perché vi consiglio un artista italiano ancora vivente.

Jefs





Tempo al Libro®

di Mauro Gurioli
Casa editrice a Faenza

info@tempoalibro.it
www.tempoalibro.it

FRANK ZAPPA

Al giorno d'oggi gli interessi musicali dei giovani si distendono solamente su pochi generi musicali, perlopiù commerciali, quelli che ci vengono propinati dalla maggior parte delle stazioni radio o ancor peggio dalla tv.

Ecco perché vorrei parlarvi di un grande musicista poco conosciuto, un grande innovatore nell'ambito musicale, nella speranza che qualcuno si incuriosisca e ascolti qualche suo brano.

Frank Zappa fu un chitarrista, compositore, direttore d'orchestra e polistrumentista statunitense, considerato da tutti un genio, nella sua eccentricità e nelle sue sconfinata conoscenze musicali; è difatti impossibile etichettare Frank sotto un unico genere, in quanto ha scritto rock, jazz, blues, musica classica e altro ancora.

Tra i suoi innumerevoli album consiglio vivamente di ascoltare Hot Rats: in questo album Frank lascia il rock dei primi album e si dirige verso un alternative jazz caratterizzato da violini e fiati che collaborano con la sua chitarra, tutto incorniciato da un incredibile comparto ritmico, creando un risultato stupefacente. Tra i brani suggerisco "Son of Mr Green Genes" un capolavoro dall'aspetto barocco dove tutti gli strumenti confluiscono in un pezzo strabiliante, al cui interno è epica l'entrata della chitarra di Frank che va a mescolarsi con la melodia, formando una composizione unica che lascia a bocca aperta.

"Se passi una vita noiosa e miserabile perché hai ascoltato tua madre, tuo padre, tua sorella, il tuo prete o qualche fizio in tv che ti diceva come farti gli affari tuoi, allora te lo meriti." - Frank Zappa

Matteo Pozzi

NOTIZIE

DAL PALAZZO

Vittoria a sorpresa per Giovanni Malpezzi alle primarie del centrosinistra svoltesi domenica scorsa.

Il dirigente della BCC, e ormai candidato sindaco, ha vinto la competizione che lo vedeva contro Luca De Tollis, ex segretario del PD faentino, portando a casa più di 4100 voti. Il 58% incorona quindi Malpezzi e lo proietta sulla sfida che attenderà tutte le forze politiche nel marzo 2010.

Nel frattempo sia l'UDC che il PDL annunciano le candidature rispettivamente di Gilberto Bucci, segretario del partito di Casini a Faenza, e Susanna Mariani, vice-capogruppo in consiglio comunale e proveniente da AN.

Mentre si aspettano le mosse ufficiali della Sinistra manfreda e dell'Italia dei Valori - appoggeranno Malpezzi? - nascono già delle liste civiche (Faenzachevuoi per esempio...). Vento di cambiamento a Faenza?

SOLO SLOGAN?

"Se saltelli muore Balotelli". Un coro da stadio.. Solo un coro da stadio?

Dall'aprile scorso Mario Balotelli, giovane giocatore dell'Inter dalla pelle scura e dall'atteggiamento a volte spavaldo, è fatto bersaglio dai tifosi juventini di cori a sfondo razzista.

Quello che ho citato prima è solo uno degli ultimi capolavori di metrica scaturiti dalla fervida fantasia della curva bianconera; Ferrara, allenatore della Juventus, ha subito condannato gli insulti, aggiungendo però di non essere per nulla scandalizzato, vista la frequenza e la facilità

I TORNEI SPORTIVI INIZIERANNO DOPO LE VACANZE NATALIZIE
LE ISCRIZIONI SONO APERTE
FINO AL 23/12.

**PER ISCRIVERSI OCCORRE
COMPILARE L'APPOSITO MODULO**

con cui le tifoserie insultano giocatori, allenatori e tifoserie contrapposte. Ma il messaggio che passa da questo non è in contrasto con l'idea di correttezza e fair play a cui viene sempre associato lo sport?! Il calcio è l'attività sportiva più praticata dai giovani italiani e il rettangolo di gioco è uno dei luoghi in cui si formano i bambini e i ragazzi. Se continueranno a passare messaggi di questo tipo che giustificano l'estrema volgarità che proviene dalle tribune e dai campi, non lamentiamoci poi di fenomeni di bullismo e violenza nel mondo dei giovani.

Andrea Costa

MONDIALI: GIRONE FORTUNATO?

Sorteggio fortunato a Città del Capo per gli azzurri campioni del mondo. L'esordio sarà con il Paraguay il 14 Giugno. Lippi commenta così: "non dobbiamo dire che è facile". Infatti il C.T. azzurro afferma che la difficoltà del girone dipende da come vengono considerate le avversarie, poiché non si possono prendere sottogamba partite che valgono comunque una qualificazione agli ottavi di finale. Ora per Lippi c'è il compito più difficile, scegliere la rosa di giocatori da portare con sé.

■ Girone F

- Italia
- Paraguay
- Nuova Zelanda
- Slovacchia



Calendario Azzurro

- 14/06, 20.30 Italia - Paraguay
- 20/06, 16.00 Italia - Nuova Zelanda
- 24/06, 16.00 Slovacchia - Italia

Matteo Naldi

INGRESSO PRESTIGIOSO
CONSEGNA QUESTO
COUPON ALL'INGRESSO

www.sasciclub.com

SABATO 19 DICEMBRE

zero
IN CONDOTTA

SCHOOL PARTY

ORGANIZZA LA TUA CENA DI CLASSE.
A: PROF L' OFFRIAMO NOI !!!

Presso discoteca LS Disco Dinner - Viale Baccharini, 27 Faenza - Cell. 347.9502752

ROCKER'S CORNER [.....Page ndr]

Salve a tutti ragazzi! Eccoci sotto le feste, per la prima volta col Liceale, per la prima volta col Rocker's Corner! A voi la sorpresa di questo numero, che vi avevo già annunciato: la presentazione di tre gruppi emergenti di Faenza! Parlo proprio di loro, Poison Ivy, BSBB e Wanted. Le tre band sono pressoché nate nello stesso periodo e hanno avuto "carriere" molto simili.

POISON IVY!

Nati a settembre 2008 per l'idea del cantante Angelo "Izzy" Alberti e del chitarrista Davide Montanari, devono il loro nome all'ammaliatrice velenosa interpretata da Uma Thurman nel Film Batman & Robin del 1997. Dopo una lunga ricerca riescono a rimediare batterista e bassista (rispettivamente Andrea Integlia e Giovanni Violi) e con tanta buona volontà cominciano a barcamenarsi tra le rock band Faentine. Il loro stile è aggressivo e ispirato dalle grandi band Hair Metal degli anni '80, in puro stile Bon Jovi. Suonano suonano e suonano ancora. Ed è suonando

che ottengono il primo posto nella 29° edizione del Pavone Rock, ambito premio per le band under 18. Grazie al loro carisma suonano alla chiusura della Woodstock Night estiva, presso la graziola e aprono il concerto dei Dari al Faenza Rock 2009. Hanno tanti progetti ronzanti per la testa, e sono sicuro che riusciranno in ogni loro intento, grazie alla loro carica di rock e di carisma!

BSBB!

La Boy Scouts Blues Band nasce a ottobre 2008 per volere del chitarrista Federico "Fofo" Naldoni e del bassista Nicola Peroni. Vengono reclutati per concludere la band Gambi Giovanni [che ringrazio per la sua sottorubrica dedicata al Jazz nel numero di novembre, nda] alle tastiere, Erbacci Andrea alla Batteria, Fabio Monducci alla chitarra ritmica e, dopo una strenuante ricerca, Benedetta Tredozi come cantante.

In seguito Fabio Monducci uscirà dalla band, come anche la cantante, che sarà sostituita da Laura Dari, frequentante il liceo Classico. Il nome della band, inventato dal chitarrista Fofo, è auto ironizzante, in quanto accosta una realtà come quella scout a una musica non proprio ortodossa, come lo è il Blues. Lo stile è un rock-blues britannico e sporco, miscelato al funk e alla psichedelia, caratterizzato dalla presenza di lunghi assoli di chitarra e di

tastiera completamente improvvisati, contrapposti alla dolce e melodiosa voce femminile. Partecipano alla 29° edizione del Pavone Rock, riscontrando un grande successo tra il pubblico, ma senza ottenere il podio, come nella Woodstock Night. La band ogni volta che si trova migliora e ha intenzione di aprire il suo secondo anno di attività con energia e tanto Rock n' Roll!

WANTED!

A loro do voce per la presentazione, che ritengo divertente e yeah! Nati come gruppo hard'n'heavy, i Wanted si sono formati ufficialmente la sera dell'apertura del Mc Donald's di Faenza (un non precisato giorno di ottobre 2008: non ce lo ricordiamo!), per la volontà dei 2 chitarristi Stefano Gaiba (filosofo fallito ma munito di Stratocaster) e Manuel Baldassarri (talentuoso contadino del Kentucky) che hanno assoldato musicisti vari tra le loro conoscenze. Si è così presentato Riccardo Aldi (fabbro ferraio improvvisato bassista; famoso il suo assolo di basso stile Nazgul) che ha portato alla futura band Rudy Cavina (camionista sudato e batterista virtuoso), ed infine, su semplice richiesta di partecipazione da parte dei chitarristi, si è aggiunto Federico Faggella (disoccupato professionista, nei panni di cantante). Dopo un esordio poco promettente (tra cui annove-

riamo un'infausta serata a Castel Bolognese), la band inizia a guadagnare esperienza e consensi. Per motivi lavorativi il Nazgul (Riccardo Aldi) è costretto a trascurare lo studio del basso. A sostituirlo compare il pagano Giorgio "James" Tassinari (vegetariano a giorni alterni) che si mostra subito entusiasta dell'ingaggio. Con questa formazione i Wanted si presentano alla festa dell'arte faentina e poi, con una sostituzione, il giovane Dalbo prende il posto di Stefano Gaiba, temporaneamente in vacanza all'estero, per partecipare, con relativa vittoria, al Pavone Rock estivo (Cover-Band Festival). Ora la Band si appresta ad entrare in studio registrazione (se non lo avete capito questa è pubblicità occulta al nostro prossimo EP, Compratelo!).

Ragazzi, cercheremo di avvertirvi anche qua sul Rocker's quando ci sarà un evento per ascoltare questi ragazzi, ma vi assicuro che meritano veramente! Tutti quanti! Vi auguro un Natale rock n' roll e un dannatissimo 2010 pieno di spasso! Ringrazio Izzy dei Poison Ivy e Faggio dei Wanted. Bevete con cautela durante le feste ;)

Fofo

4



PARAFARMACIA
Salute e Natura
dott. Maria Nives Visani
dott. Mariapia Scudellari

FARMACI
senza obbligo di ricetta

OMEOPATIA
fitoterapia, nutrizione,
erboristeria, dermocosmesi

corso Matteotti, 79 (Porta Montanara) - FAENZA
Tel./Fax 0546 697517 - Tel. 0546 608897 salutenaturasne@alice.it

8			9 3		1
		5			
6 9		1		4 7	
4					3
2	7			5	8
1					9
7 5		3		1 2	
			7		
3	6 8				5

7 3					9 5
2	5		1 8 6		4
5			3		
2		4			8
		9			7
1	9 6 7			3	8
8 6					2 9

